Visite du Musée du Moyen Âge - Cluny

Coffret : Assaut du château d'amour

1) Présentez cette œuvre..
2) Quelle scène, que nous avons étudiée en classe, représente la face de ce coffret ? Racontez-la en quelques lignes et décrivez ce que représente cette face du coffret.

Adem B. – Raphaël T.

1) Cette oeuvre a été réalisé à Paris au début du XIVe siecle.

Hauteur de cette œuvre : 9,7cm
Largeur : 25,7
Technique : Sculpture
Date d'introduction au musée : 2007
Profondeur : 16,7

2) Case 2 : Lancelot traverse un pont dangereux, instable, tranchant et glissant : le pont de l'épée (c'est une épée) pour sauver la personne dont il est amoureux : la reine Guenièvre.

Kalvin B. – Maxence V.

1) Présentez cette œuvre
   Acquis par le musée de Cluny en 2007. Les scènes figurées sur les cotés illustrent quelques épisode célèbre des romans de chevalerie, tels Lancelot au pont de l'épée, Tristan et Yseult à la fontaine… Hauteur:9,7 cm, Largeur : 25,7 cm, Profondeur : 16,7 cm, Lieu de production : Paris, Période : 1er quart du XIVe siècle, Technique : Sculpture.

2) Quelle scène, que nous avons étudiée en classe, représente la face de ce coffret ? Racontez-la en quelques lignes et décrivez ce que représente cette face du coffret.
   La scène que nous avons étudié est Le pont de L'épée.
   Le pont de L'épée est le périple que Roland a affronté pour allez libérer la reine.
   Sa représente le courage qu'a u Roland pour allez sauver sa reine.