Visite du Musée du Moyen Âge – Cluny

Tenture –La Dame à la Licorne

1. Présentez cette œuvre.
2. Pourquoi cette tenture est-elle composée de six pièces ? Que représente chacune d'elle ?
3. Décrivez les deux tentures ci-dessus et expliquez ce que chacune représente.

Lisa G. – Cylia V.

1) Cette œuvre se nomme «La dame à la licorne» elle a été créé autour de 1500 c'est une tapisserie qui est représenter en six pièces, l'artiste est inconnu.

2) Cette tenture est composée de six pièces car la personne qui a créé «La dame à la licorne» a voulu exploiter les six sens de l'Homme. Les six sens représentées sont le toucher, le goût , l'odorat ,l'ouïe , la vue et le dernier qui est «Mon seul désir».

3) La première tenture est représenter «Mon seul désir» , il y a une dame qui est entrain de prendre des bijoux pour se faire plaisir et il y a plusieurs animaux dont une licorne , un lion , un singe , une chèvre… Ensuite est représenté un drapeau de couleur bleu et blanc avec des lunes dessinées.

La deuxième tenture représente «Le gout», une dame avec des animaux et nous retrouvons le drapeau. La dame en question nourrit les animaux.

Brayan G. – Valentin M.

1. L'œuvre représente la dame a la licorne et les 5 sens dont 1 ne fait plus partie

2. Les six pièces qui représente cette tenture sont les 5 sens (L'ouïe/le touché/La vue/L'odorat/Le goût)et le dernier n'est pas vraiment un sens c'est le désir

3. Sur la première tenture y est représenté le sixième sens : la dame a la licorne et une servante qui lui amène ses bijoux se qui représente le désir