Visite du Musée du Moyen Âge - Cluny

1) Présentez cette œuvre.
2) Décrivez en quelques lignes ce que vous voyez sur ce vitrail.
3) En quelques lignes résumez l'histoire de Job : comment Dieu l'a-t-il mis à l'épreuve ?

Vitrail – Les troupeaux de Job dispersés par le diable

Lise L. – Coralie B.– Elsa Z.

1. Vitrail qui provenait de la Sainte-Chapelle de Paris,
Il fût déposé au XIXe siècle et conservé au Musée National du Moyen Âge (Cluny) de Paris. L'auteur est anonyme.

2. Sur ce vitrail, on voit le diable avec son armure sur un cheval en tirant la langue signifiant qui souhaite la mort de Job. Le diable est en train de lui voler son troupeau et ses richesses. Job est habillé en rouge signifiant sa richesse.

3. L'histoire de job est que le diable veut lui voler toutes ses richesses, en tuant toute sa famille pour qu'il ne croit plus en Dieu mais job continue a y croire, malgré les souffrances que le diable lui fait subir. Le diable lui vole son troupeau, il lui donne une maladie. La morale de ce vitrail c'est que malgré les moments difficiles, il faut toujours croire en Dieu.

Chloé L. – Yélina N.

1. Cette œuvre est un vitrail qui représente Job et le diable à cheval qui dispersent les troupeaux de Job.

2. Sur ceux vitrail il y a Job enrouler dans du rouge la couleur de la richesse a l'époque et le diable à cheval et en armure. Le cheval du diable et représenter avec des taches car a l'époque on croyait qu'un animal avec des taches était l'animal du diable. A droite on voit un arbre et le troupeau de Job, dans ce troupeau il y a deux montons et une vache sans tache. A gauche il y a Job menotter et derrière lui une gargouille.

3. Job était une personne très croyante et Dieu en a fais part au diable. Celui-ci en avait marre alors il a tout fait pour qu'il ne croit plus en Dieu:
Le diable va tuer toute sa famille et voler toutes ses richesses mais en voyant qu'il a toujours foi en Dieu alors le diable va lui donner une maladie très grave mais en voyant que celui-ci croit toujours en Dieu. Voyant que Job et toujours croyant Dieu va tout lui rendre sauf sa femme et ses enfants car il ne peut pas les ressusciter.

Lylia L. – Loane L.

1) L'œuvre «Les troupeaux de Job par le diable» est un vitrail qui provient de la Sainte-Chapelle de Paris. Il a été déposé au XIXe siècle et conservé au Musée du Moyen Âge de Paris (Cluny).

2) Sur ce vitrail on aperçoit le diable en rouge qui tire la langue (cela veut dire, qu'il souhaite la mort de la personne a laquelle il tire la langue) . Le diable est habillé avec une cote de mailles blanche et un bout de bois qui représente son épée. Il est sur un cheval qui a des taches (cheval du diable). A ses côtés se trouve des animaux : deux moutons et un boeuf.
Il y a aussi Job habillé en rouge et un autre personnage non identifié.

3) Job est un homme riche qui dispose de tout ce qu'il veut et qui croit en Dieu. Le diable, très jaloux de lui, lui enlevé ce qu'il possède pour qu'il ne croit plus en Dieu mais au Diable. Il tue toute sa famille, lui enlève ses troupeaux et le fait souffrir en lui donnant une maladie. Malgré ça, Job continue de croire en Dieu. Le Diable abandonne car il lui a déjà tout enlevé.
Dieu pour le remercier d'avoir toujours cru en lui, lui redonne ses richesses, ses troupeaux mais ne lui rend pas sa famille.